

# UNITÀ DI APPRENDIMENTO

ITALIANO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1

<b>TITOLO: “Le tipologia testuali”</b>
<b>CLASSE 1<sup>a</sup></b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: ITALIANO</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA, GEOGRAFIA, INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO</b>
<b>TEMPI: intero anno scolastico</b>
<b>COMPITI UNITARI IN SITUAZIONE</b> A discrezione dell’insegnante
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> Comunicare Imparare a imparare Collaborare e partecipare Acquisire informazioni
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> <b>Ascoltare e parlare</b> <b>Leggere</b> <b>Scrivere</b> <b>Riflettere sulla lingua</b>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e interpretare la realtà attraverso l’uso della lingua italiana</li><li>• Comunicare ed esprimere il suo dato interiore avvalendosi delle conoscenze linguistiche acquisite</li><li>• Condividere le sue esperienze con gli altri</li><li>• Usare la lingua come strumento di arricchimento conoscitivo</li></ul>
<b>CONTENUTO DELL’UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> Testo poetico Testo narrativo Testo descrittivo Testo espositivo Test regolativo
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <b>Competenze/Conoscenze /abilità</b> <b>ASCOLTARE-PARLARE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Prestare attenzione a discorsi di media durata per tutto il loro svolgimento</li><li>• Cogliere i punti centrali di un messaggio e individuare le informazioni implicite</li><li>• Riferire in modo chiaro e corretto fatti, esperienze e argomenti di studio</li><li>• Intervenire in modo pertinente</li></ul> <b>LEGGERE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e comprendere il significato dei vocaboli</li><li>• Suddividere un brano in sequenze, distinguere i fatti principali dai secondari ed esercitare attività di sintesi</li><li>• Comprendere la concatenazione dei fatti e individuare le informazioni implicite di un messaggio</li><li>• Riconoscere il genere e il tipo di testo e individuare lo scopo della comunicazione</li></ul> <b>SCRIVERE</b>

- Applicare nell'uso le regole ortografiche e usare correttamente la punteggiatura
- Applicare nell'uso le regole sintattiche fondamentali
- Utilizzare un lessico adeguato al contesto
- Riferire, ordinare e collegare le informazioni in modo logico
- Produrre testi pertinenti e adeguati agli argomenti proposti e rielaborare in modo personale fatti vissuti

#### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Conoscere, identificare e analizzare e varie parti del discorso
- Riconoscere gli elementi costitutivi della frase semplice
- Utilizzare in modo funzionale il dizionario e analizzare il significato di parole ed espressioni, ricercando anche sinonimi
- Decodificare i linguaggi verbali e riconoscere le caratteristiche essenziali di un codice

#### **ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**

- Lezione frontale – apprendimento cooperativo – didattica per problemi – brain storming
- Conversazioni – discussioni
- Uso di tecniche e strategie per diventare un buon ascoltatore
- Ascolto di testi orali di tipo narrativo, espositivo, descrittivo, poetico
- Ascolto del telegiornale, del giornale radio, di canzoni...
- Esercitazione: ascoltare e identificare il contenuto, le informazioni principali, le informazioni oggettive e le opinioni personali.
  - Ascoltare e prendere appunti
  - Esercitazioni: produzione di testi scritti, (riassunti, temi, relazioni, commento, ricerche, verifiche sommative e formative)

#### **VERIFICHE**

- **Disciplinari**  
Osservazione in itinere  
Schede di verifica formativa oggettiva e non oggettiva, strutturate in livelli  
Dialoghi in classe
- **Compito unitario in situazione**  
Osservazione e valutazione in itinere

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.   2**

**TITOLO: "La comunicazione"**

**CLASSE 1<sup>a</sup>**

**AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: ITALIANO**

**ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA, INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO**

**TEMPI: intero anno scolastico**

**COMPITI UNITARI IN SITUAZIONE**

A discrezione dell'insegnante

**COMPETENZE TRASVERSALI**

Comunicare  
Imparare a imparare  
Collaborare e partecipare  
Acquisire informazioni

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

**Ascoltare e parlare**  
**Leggere**  
**Scrivere**  
**Riflettere sulla lingua**

**OBIETTIVI FORMATIVI**

- Comprendere e interpretare la realtà attraverso l'uso della lingua italiana
- Comunicare ed esprimere il suo dato interiore avvalendosi delle conoscenze linguistiche acquisite
- Condividere le sue esperienze con gli altri
- Usare la lingua come strumento di arricchimento conoscitivo

## CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Fonologia  
Morfologia  
Il modello comunicativo

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### Competenze/Conoscenze /abilità

##### ASCOLTARE-PARLARE

- Prestare attenzione a discorsi di media durata per tutto il loro svolgimento
- Cogliere i punti centrali di un messaggio e individuare le informazioni implicite
- Riferire in modo chiaro e corretto fatti, esperienze e argomenti di studio
- Intervenire in modo pertinente

##### LEGGERE

- Conoscere e comprendere il significato dei vocaboli
- Suddividere un brano in sequenze, distinguere i fatti principali dai secondari ed esercitare attività di sintesi
- Comprendere la concatenazione dei fatti e individuare le informazioni implicite di un messaggio
- Riconoscere il genere e il tipo di testo e individuare lo scopo della comunicazione

##### SCRIVERE

- Applicare nell'uso le regole ortografiche e usare correttamente la punteggiatura
- Applicare nell'uso le regole sintattiche fondamentali
- Utilizzare un lessico adeguato al contesto
- Riferire, ordinare e collegare le informazioni in modo logico
- Produrre testi pertinenti e adeguati agli argomenti proposti e rielaborare in modo personale fatti vissuti

##### RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Conoscere, identificare e analizzare le varie parti del discorso
- Riconoscere gli elementi costitutivi della frase semplice
- Utilizzare in modo funzionale il dizionario e analizzare il significato di parole ed espressioni, ricercando anche sinonimi
- Decodificare i linguaggi verbali e riconoscere le caratteristiche essenziali di un codice

### ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE

- Lezione frontale – apprendimento cooperativo – didattica per problemi – brain storming
- Conversazioni – discussioni
- Uso di tecniche e strategie per diventare un buon ascoltatore
- Ascolto di testi orali di tipo narrativo, espositivo, descrittivo, poetico
- Ascolto del telegiornale, del giornale radio, di canzoni...
- Esercitazione: ascoltare e identificare il contenuto, le informazioni principali, le informazioni oggettive e le opinioni personali.
- Ascoltare e prendere appunti
- Esercitazioni: produzione di testi scritti, (riassunti, temi, relazioni, commento, ricerche, verifiche sommative e formative)

### VERIFICHE

- **Disciplinari**  
Osservazione in itinere  
Schede di verifica formativa oggettiva e non oggettiva, strutturate in livelli  
Dialoghi in classe
- **Compito unitario in situazione**  
Osservazione e valutazione in itinere

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 3

**TITOLO: "Viaggio all'origine della nostra civiltà: il mito e l'epos"**

**CLASSE 1<sup>a</sup>**

**AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: ITALIANO**

**ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, ARTE E IMMAGINE, RELIGIONE**

**TEMPI: intero anno scolastico**

**COMPITI UNITARI IN SITUAZIONE**

A discrezione dell'insegnante

**COMPETENZE TRASVERSALI**

Comunicare

<p>Imparare a imparare  Collaborare e partecipare  Acquisire informazioni</p>
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
<p><b>Ascoltare e parlare</b>  <b>Leggere</b>  <b>Scrivere</b>  <b>Riflettere sulla lingua</b></p>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e interpretare la realtà attraverso l'uso della lingua italiana</li> <li>• Comunicare ed esprimere il suo dato interiore avvalendosi delle conoscenze linguistiche acquisite</li> <li>• Condividere le sue esperienze con gli altri</li> <li>• Usare la lingua come strumento di arricchimento conoscitivo</li> </ul>
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>
<p>La leggenda  Il mito  Iliade  Odissea  Eneide</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p><b>Competenze/Conoscenze /abilità</b>  <b>ASCOLTARE-PARLARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione a discorsi di media durata per tutto il loro svolgimento</li> <li>• Cogliere i punti centrali di un messaggio e individuare le informazioni implicite</li> <li>• Riferire in modo chiaro e corretto fatti, esperienze e argomenti di studio</li> <li>• Intervenire in modo pertinente</li> </ul> <p><b>LEGGERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comprendere il significato dei vocaboli</li> <li>• Suddividere un brano in sequenze, distinguere i fatti principali dai secondari ed esercitare attività di sintesi</li> <li>• Comprendere la concatenazione dei fatti e individuare le informazioni implicite di un messaggio</li> <li>• Riconoscere il genere e il tipo di testo e individuare lo scopo della comunicazione</li> </ul> <p><b>SCRIVERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare nell'uso le regole ortografiche e usare correttamente la punteggiatura</li> <li>• Applicare nell'uso le regole sintattiche fondamentali</li> <li>• Utilizzare un lessico adeguato al contesto</li> <li>• Riferire, ordinare e collegare le informazioni in modo logico</li> <li>• Produrre testi pertinenti e adeguati agli argomenti proposti e rielaborare in modo personale fatti vissuti</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, identificare e analizzare le varie parti del discorso</li> <li>• Riconoscere gli elementi costitutivi della frase semplice</li> <li>• Utilizzare in modo funzionale il dizionario e analizzare il significato di parole ed espressioni, ricercando anche sinonimi</li> <li>• Decodificare i linguaggi verbali e riconoscere le caratteristiche essenziali di un codice</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale – apprendimento cooperativo – didattica per problemi – brain storming</li> <li>• Conversazioni – discussioni</li> <li>• Uso di tecniche e strategie per diventare un buon ascoltatore</li> <li>• Ascolto di testi orali di tipo narrativo, espositivo, descrittivo, poetico</li> <li>• Ascolto del telegiornale, del giornale radio, di canzoni...</li> <li>• Esercitazione: ascoltare e identificare il contenuto, le informazioni principali, le informazioni oggettive e le opinioni personali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e prendere appunti</li> <li>• Esercitazioni: produzione di testi scritti, (riassunti, temi, relazioni, commento, ricerche, verifiche sommative e formative)</li> </ul> </li> </ul>
<b>VERIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Disciplinari</b>  Osservazione in itinere  Schede di verifica formativa oggettiva e non oggettiva, strutturate in livelli  Dialoghi in classe</li> <li>• <b>Compito unitario in situazione</b>  Osservazione e valutazione in itinere</li> </ul>

# STORIA

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. \_\_1\_\_

<b>TITOLO: “Il mestiere dello storico”</b>
<b>CLASSE 1a</b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: STORIA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO</b>
<b>TEMPI: settembre-ottobre</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b> A discrezione dell’insegnante
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> Comunicare Imparare a imparare Collaborare e partecipare Acquisire informazioni
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> <b>Conoscenza degli elementi storici e organizzazione delle informazioni</b> <b>Comprensione e uso dei linguaggi, degli strumenti e dei documenti specifici</b> <b>Produzione di testi</b>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e interpretare la realtà presente compiendo nessi storici per proiettarsi nel futuro</li><li>• Riflettere sui propri diritti-doveri di cittadino</li><li>• Usare in modo corretto linguaggi e strumenti per esporre eventi e fenomeni</li><li>• Rielaborare dati e informazioni in modo efficace e personale</li><li>• Raccontare e spiegare un proprio progetto di vita dimostrandosi disponibile ad adeguare le proprie aspirazioni scolastiche e professionali alla realtà</li></ul>
<b>CONTENUTO DELL’UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> Metodi e strumenti della ricerca storiografica
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <b>Competenze/Conoscenze/abilità</b> <b>Conoscenza degli elementi storici e organizzazione delle informazioni</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio, costruendo quadri di civiltà</li><li>• Intuire i rapporti tra eventi precedenti e successivi lontani nel tempo e nello spazio</li><li>• Collocare un evento particolare in un contesto generale</li><li>• Conoscere e illustrare aspetti della vita istituzionale e dell’organizzazione sociale delle civiltà analizzate</li></ul> <b>Comprensione e uso dei linguaggi, degli strumenti e dei documenti specifici</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Distinguere vari tipi di fonte storica e coglierne da essi ciò che è essenziale</li><li>• Comprendere la terminologia specifica</li><li>• Esporre con adeguata terminologia i contenuti studiati</li><li>• Utilizzare gli strumenti specifici della materia</li></ul> <b>Produzione di testi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Produrre testi ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte</li><li>• Produrre testi utilizzando un’adeguata terminologia</li></ul>

### ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE

Letture del passato per capire il presente  
Letture di documenti storici ed iconografici con sollecitazione d'interventi  
Utilizzo e lettura di mappe tematiche  
Visione di DVD

### VERIFICHE

- **Disciplinari**  
Osservazione in itinere  
Schede di verifica formativa oggettiva e non oggettiva, strutturate in livelli  
Dialoghi in classe
- **Compito unitario in situazione**  
Osservazione e valutazione in itinere

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2

**TITOLO: "Quadri di civiltà: dal mondo antico al Medioevo"**

**CLASSE 1°**

**AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: STORIA**

**ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, ARTE E IMMAGINE**

**TEMPI: novembre-giugno**

### COMPITI UNITARI IN SITUAZIONE

A discrezione dell'insegnante

### COMPETENZE TRASVERSALI

Comunicare  
Imparare a imparare  
Collaborare e partecipare  
Acquisire informazioni

### COMPETENZE DISCIPLINARI

**Conoscenza degli elementi storici e organizzazione delle informazioni**  
**Comprensione e uso dei linguaggi, degli strumenti e dei documenti specifici**  
**Produzione di testi**

### OBIETTIVI FORMATIVI

- Comprendere e interpretare la realtà presente compiendo nessi storici per proiettarsi nel futuro
- Riflettere sui propri diritti-doveri di cittadino
- Usare in modo corretto linguaggi e strumenti per esporre eventi e fenomeni
- Rielaborare dati e informazioni in modo efficace e personale
- Raccontare e spiegare un proprio progetto di vita dimostrandosi disponibile ad adeguare le proprie aspirazioni scolastiche e professionali alla realtà

### CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Civiltà tardo-romana  
Civiltà araba  
Società feudale

Impero e Papato  
Età comunale  
Stati nazionali  
Umanesimo e Rinascimento

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

#### **Competenze/Conoscenze/abilità**

##### **Conoscenza degli elementi storici e organizzazione delle informazioni**

- Saper collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio, costruendo quadri di civiltà
- Intuire i rapporti tra eventi precedenti e successivi lontani nel tempo e nello spazio
- Collocare un evento particolare in un contesto generale
- Conoscere e illustrare aspetti della vita istituzionale e dell'organizzazione sociale delle civiltà analizzate

##### **Comprensione e uso dei linguaggi, degli strumenti e dei documenti specifici**

- Distinguere vari tipi di fonte storica e coglierne da essi ciò che è essenziale
- Comprendere la terminologia specifica
- Esporre con adeguata terminologia i contenuti studiati
- Utilizzare gli strumenti specifici della materia

##### **Produzione di testi**

- Produrre testi ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte
- Produrre testi utilizzando un'adeguata terminologia

### **ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**

Lecture del passato per capire il presente

Lecture di documenti storici ed iconografici con sollecitazione d'interventi

Utilizzo e lettura di mappe tematiche

Visione di DVD

### **VERIFICHE**

- **Disciplinari**

Osservazione in itinere

Schede di verifica formativa oggettiva e non oggettiva, strutturate in livelli

Dialoghi in classe

- **Compito unitario in situazione**

Osservazione e valutazione in itinere

# CITTADINANZA E COSTITUZIONE

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. \_\_1\_\_

<b>TITOLO: “Cittadinanza e Costituzione”</b>
<b>CLASSE 1<sup>a</sup></b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: STORIA, GEOGRAFIA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: ARTE, INGLESE, FRANCESE o SPAGNOLO</b>
<b>COMPITI UNITARI IN SITUAZIONE</b>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> Comunicare Imparare a imparare Collaborare e partecipare Acquisire informazioni Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere i problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare informazioni
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> Conoscere e rispettare la funzione delle regole e delle norme, nonché il valore giuridico dei divieti; costruire il senso di legalità e sviluppare un’etica della responsabilità; imparare a scegliere e agire in modo consapevole e elaborare idee per la promozione di azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita; partecipare consapevolmente al processo di accoglienza e di integrazione tra studenti diversi all’interno della scuola. Riconoscere e rispettare i simboli dell’identità nazionale ed europea
<b>CONTENUTO DELL’UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> <b>Conoscenze/abilità</b> La funzione delle norme e delle regole Distinzioni tra Repubblica, Stato, Regione, Provincia, Città metropolitana, Comune Il rapporto tra scuola e alcuni enti territoriali Dichiarazione universale dei diritti dell’uomo Dichiarazione universale dei diritti del bambino Organizzazione politica ed economica dell’UE I diritti e i doveri del cittadino in rapporto alla salute, alla sicurezza stradale e alla libertà di manifestazione del pensiero Dialogo tra culture e sensibilità diverse
<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE</b> Lecture del passato per capire il presente Lecture di documenti storici ed iconografici con sollecitazione d’interventi Utilizzo e lettura di mappe tematiche Visione di DVD
<b>VERIFICHE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Disciplinari</b> Osservazione in itinere Schede di verifica formativa oggettiva e non oggettiva, strutturate in livelli</li></ul>



Dialoghi in classe

- **Compito unitario in situazione**

Osservazione e valutazione in itinere

# GEOGRAFIA

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. \_\_1\_\_

<b>TITOLO: “Metodi e strumenti della geografia”</b>
<b>CLASSE 1<sup>a</sup></b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: GEOGRAFIA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA, SCIENZE</b>
<b>TEMPI: settembre-ottobre</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b> A discrezione dell’insegnante
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> Comunicare Imparare a imparare Collaborare e partecipare Acquisire informazioni
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> <b>Conoscenza dell’ambiente fisico e umano</b> <b>Ragionamento spaziale (relazioni)</b> <b>Strumenti</b>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Maturare la propria identità di cittadino del mondo, attraverso la conoscenza del territorio negli aspetti fisici ed antropici</li><li>• Acquisire la consapevolezza che gli interventi di trasformazione ed organizzazione del territorio vanno promossi, rispettandone i limiti ecologici ed ambientali</li><li>• Promuovere il rispetto e la valorizzazione delle culture diverse dalla propria attraverso la conoscenza degli spazi geografici</li></ul>
<b>CONTENUTO DELL’UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> Le carte geografiche e l’orientamento Lettura e interpretazione dei paesaggi, utilizzando fotografie Dati statistici e rappresentazione grafica
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <b>Conoscenze/abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare e analizzare gli elementi ambientali della realtà circostante e individuare aspetti e problemi dell’interazione uomo ambiente.</li><li>• Intuire le relazioni vicino/lontano, causa/effetto</li><li>• Individuare, ordinare, classificare dati, elementi fisici e antropici</li><li>• Usare gli strumenti della disciplina (Atlante, fotografie, carte, bussola...)</li><li>• Saper leggere, interpretare, costruire grafici</li><li>• Esporre con adeguata terminologia i contenuti studiati</li></ul>
<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE</b> LEZIONE: frontale, dialogata (stimolo domanda- risposta), cooperative learning. LETTURA e ANALISI guidata di materiale iconografico, carte e grafici

Realizzazione, individuale e/o collettiva di grafici, tabelle e carte geografiche  
METODO DI STUDIO: parole- chiave, schemi, mappe concettuali.

**Interventi individualizzati per alunni in difficoltà:**

- semplificazione degli esercizi proposti e delle prestazioni richieste
- guida dell'insegnante durante il lavoro in classe
- controllo sistematico del quaderno di lavoro personale

**VERIFICHE**

• **Disciplinari**

Osservazione in itinere

Schede di verifica formativa oggettiva e non oggettiva, strutturate in livelli

Dialoghi in classe

• **Compito unitario in situazione**

Osservazione e valutazione in itinere

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2**

**TITOLO: "Il continente europeo: territorio e ambiente"**

**CLASSE 1a**

**AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: GEOGRAFIA**

**ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: GEOGRAFIA, STORIA, SCIENZE, SPAGNOLO, FRANCESE, INGLESE**

**TEMPI: novembre – maggio**

**COMPITI UNITARI IN SITUAZIONE**

A discrezione dell'insegnante

**COMPETENZE TRASVERSALI**

Comunicare

Imparare a imparare

Collaborare e partecipare

Acquisire informazioni

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

**Conoscenza dell'ambiente fisico e umano**

**Ragionamento spaziale (relazioni)**

**Strumenti**

**OBIETTIVI FORMATIVI**

- Maturare la propria identità di cittadino del mondo, attraverso la conoscenza del territorio negli aspetti fisici ed antropici
- Acquisire la consapevolezza che gli interventi di trasformazione ed organizzazione del territorio vanno promossi, rispettandone i limiti ecologici ed ambientali
- Promuovere il rispetto e la valorizzazione delle culture diverse dalla propria attraverso la conoscenza degli spazi geografici

**CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

Clima e paesaggio  
Elementi di geografia generale  
Il territorio circostante e la regione Sicilia  
L'Italia nel continente europeo  
La formazione de continente europeo  
L'Europa: aspetti morfologici, climi e ambienti

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

#### **Conoscenze/abilità**

- Osservare e analizzare gli elementi ambientali della realtà circostante e individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo ambiente.
- Intuire le relazioni vicino/lontano, causa/effetto
- Individuare, ordinare, classificare dati, elementi fisici e antropici
- Usare gli strumenti della disciplina (Atlante, fotografie, carte, bussola...)
- Saper leggere, interpretare, costruire grafici
- Esporre con adeguata terminologia i contenuti studiati

### **ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**

Lezioni frontali – visualizzazione - uso del testo  
Lezioni dialogate volte alla scoperta degli aspetti fisici, climatici, economici, antropici e istituzionali  
Lettura ed interpretazione guidata del testo, di carte geografiche, grafici e materiale iconografico  
Guida alla formulazione di grafici o schemi logici per arrivare alla verbalizzazione  
DVD – CD – SOFTWARE e GIOCHI INTERATTIVI  
Realizzazione, individuale e/o collettiva di grafici, tabelle e carte geografiche

#### **Interventi individualizzati per alunni in difficoltà:**

- semplificazione degli esercizi proposti e delle prestazioni richieste
- guida dell'insegnante durante il lavoro in classe
- controllo sistematico del quaderno di lavoro personale

### **VERIFICHE**

- **Disciplinari**  
Osservazione in itinere  
Schede di verifica formativa oggettiva e non oggettiva, strutturate in livelli  
Dialoghi in classe
- **Compito unitario in situazione**  
Osservazione e valutazione in itinere

# MATEMATICA

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1

<b>TITOLO: “Il numero”</b>
<b>CLASSE 1<sup>a</sup></b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: MATEMATICA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: SCIENZE, TECNOLOGIA E GEOGRAFIA</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b> Considerata una situazione problematica individuare strategie risolutive e saperle argomentare.
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> Progettare Comunicare Collaborare e partecipare. Risolvere problemi Acquisire e interpretare le informazioni Individuare collegamenti e relazioni
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> Utilizzare tecniche e procedure di calcolo; riconoscere situazioni problematiche in contesti diversi; individuare e argomentare, anche in forma scritta, strategie risolutive appropriate utilizzando i linguaggi specifici.
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> L'alunno conosce e utilizza in modo consapevole gli insiemi numerici e le operazioni relative, adattandoli a varie situazioni problematiche, descrivibili mediante numeri e grandezze numeriche, attraverso la traduzione del linguaggio naturale in linguaggio simbolico.
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> Teoria degli insiemi. Insieme N. Sistema di numerazione decimale. Operazioni in N e relative proprietà. Operazioni con i numeri decimali. Problemi. Potenza di un numero e sue proprietà. Espressioni aritmetiche. Divisibilità. Numeri primi e composti. Scomposizione di un numero in fattori primi. Massimo Comune Divisore e minimo comune multiplo. Frazione come operatore tra grandezze e numeri. Insieme dei numeri razionali. Rappresentazione dei numeri razionali sulla retta orientata.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>

<p><b>CONOSCENZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I simboli della teoria degli insiemi e la loro rappresentazione</li> <li>- Le operazioni con gli insiemi</li> <li>- Il sistema di numerazione</li> <li>- Rappresentazione dei numeri sulla retta</li> <li>- L'insieme N</li> <li>- Le quattro operazioni in N e loro proprietà</li> <li>- Cenni sull'insieme Z</li> <li>- Problemi: dati, incognite, analisi, formalizzazione ed elaborazione di ipotesi risolutive</li> <li>- La potenza in N e le sue proprietà</li> <li>- La divisibilità</li> <li>- Numeri primi e numeri composti</li> <li>- Scomposizione in fattori primi</li> <li>- Il M.C.D. e il m.c.m.</li> <li>- L'unità frazionaria</li> <li>- La frazione</li> <li>- Frazioni proprie, improprie ed apparenti</li> <li>- Frazioni complementari</li> <li>- Frazioni equivalenti</li> <li>- Confronto di frazioni</li> <li>- Frazione come rapporto e come quoziente</li> <li>- Individuazione della frazione sulla semiretta orientata</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper raggruppare secondo criteri stabiliti</li> <li>- Saper eseguire le operazioni con gli insiemi</li> <li>- Saper leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali scritti anche in forma polinomiale</li> <li>- Saper eseguire le quattro operazioni</li> <li>- Saper risolvere espressioni</li> <li>- Saper formalizzare i dati di un problema e individuare ipotesi risolutive anche partendo da semplici situazioni concrete</li> <li>- Saper elevare a potenza e applicare le proprietà</li> <li>- Saper scomporre in fattori primi e calcolare il M.C.D. e m.c.m.</li> <li>- Saper rappresentare i numeri interi sulla retta orientata</li> <li>- Saper utilizzare l'adeguata simbologia</li> <li>- Saper riconoscere le frazioni come parte di una grandezza</li> <li>- Saper confrontare le frazioni</li> <li>- Saper riconoscere frazioni equivalenti</li> <li>- Saper rappresentare le frazioni sulla retta orientata</li> </ul>
---	---

**ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**

Lecture e decodifica del libro di testo; produzione di mappe concettuali riepilogative; sperimentazione concreta di procedimenti anche per prove ed errori; esercitazioni pratiche individuali e collettive; utilizzo di modelli materiali; lavori di gruppo; attività di recupero dei contenuti e delle abilità; attività di consolidamento e/o potenziamento dei contenuti appresi e delle abilità acquisite.

**VERIFICHE**

• **Disciplinari**

Verifiche giornaliere sulla partecipazione, attenzione e qualità del lavoro svolto;

Verifiche in itinere tramite:

- Colloqui orali preceduti o seguiti da brevi esercitazioni pratiche
- Verifiche scritte strutturali o semistrutturali riguardanti la conoscenza dei contenuti e l'utilizzo del linguaggio specifico, l'applicazione di regole e procedimenti e la risoluzione di situazioni problematiche di differente difficoltà.

• **Compito unitario in situazione**

Valutazione del materiale prodotto in situazione e della metodologia utilizzata.

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2**

<b>TITOLO: "Il numero"</b>
<b>CLASSE 1<sup>a</sup></b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: MATEMATICA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: SCIENZE, TECNOLOGIA E GEOGRAFIA</b>

### COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE

Considerata una situazione problematica individuare strategie risolutive e saperle argomentare.

### COMPETENZE TRASVERSALI

Progettare  
Comunicare  
Collaborare e partecipare.  
Risolvere problemi  
Acquisire e interpretare le informazioni  
Individuare collegamenti e relazioni

### COMPETENZE DISCIPLINARI

Utilizzare tecniche e procedure di calcolo; riconoscere situazioni problematiche in contesti diversi; individuare e argomentare, anche in forma scritta, strategie risolutive appropriate utilizzando i linguaggi specifici.

### OBIETTIVI FORMATIVI

L'alunno conosce e utilizza in modo consapevole gli insiemi numerici e le operazioni relative, adattandoli a varie situazioni problematiche, descrivibili mediante numeri e grandezze numeriche, attraverso la traduzione del linguaggio naturale in linguaggio simbolico.

### CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Teoria degli insiemi. Insieme  $N$ . Sistema di numerazione decimale. Operazioni in  $N$  e relative proprietà. Operazioni con i numeri decimali. Problemi. Potenza di un numero e sue proprietà. Espressioni aritmetiche. Divisibilità. Numeri primi e composti. Scomposizione di un numero in fattori primi. Massimo Comune Divisore e minimo comune multiplo. Frazione come operatore tra grandezze e numeri. Insieme dei numeri razionali. Rappresentazione dei numeri razionali sulla retta orientata.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### CONOSCENZA

- I simboli della teoria degli insiemi e la loro rappresentazione
- Le operazioni con gli insiemi
- Il sistema di numerazione
- Rappresentazione dei numeri sulla retta
- L'insieme  $N$
- Le quattro operazioni in  $N$  e loro proprietà
- Cenni sull'insieme  $Z$
- Problemi: dati, incognite, analisi, formalizzazione ed elaborazione di ipotesi risolutive
- La potenza in  $N$  e le sue proprietà
- La divisibilità
- Numeri primi e numeri composti
- Scomposizione in fattori primi
- Il M.C.D. e il m.c.m.
- L'unità frazionaria
- La frazione
- Frazioni proprie, improprie ed apparenti
- Frazioni complementari
- Frazioni equivalenti
- Confronto di frazioni
- Frazione come rapporto e come quoziente
- Individuazione della frazione sulla semiretta orientata

#### ABILITA'

- Saper raggruppare secondo criteri stabiliti
- Saper eseguire le operazioni con gli insiemi
- Saper leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali scritti anche in forma polinomiale
- Saper eseguire le quattro operazioni
- Saper risolvere espressioni
- Saper formalizzare i dati di un problema e individuare ipotesi risolutive anche partendo da semplici situazioni concrete
- Saper elevare a potenza e applicare le proprietà
- Saper scomporre in fattori primi e calcolare il M.C.D. e m.c.m.
- Saper rappresentare i numeri interi sulla retta orientata
- Saper utilizzare l'adeguata simbologia
- Saper riconoscere le frazioni come parte di una grandezza
- Saper confrontare le frazioni
- Saper riconoscere frazioni equivalenti
- Saper rappresentare le frazioni sulla retta orientata

<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE</b>
<p>Lecture e decodifica del libro di testo; produzione di mappe concettuali riepilogative; sperimentazione concreta di procedimenti anche per prove ed errori; esercitazioni pratiche individuali e collettive; utilizzo di modelli materiali; lavori di gruppo;</p> <p>attività di recupero dei contenuti e delle abilità; attività di consolidamento e/o potenziamento dei contenuti appresi e delle abilità acquisite.</p>
<b>VERIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Disciplinari</b> Verifiche giornaliere sulla partecipazione, attenzione e qualità del lavoro svolto; Verifiche in itinere tramite: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colloqui orali preceduti o seguiti da brevi esercitazioni pratiche</li> <li>- Verifiche scritte strutturali o semistrutturali riguardanti la conoscenza dei contenuti e l'utilizzo del linguaggio specifico, l'applicazione di regole e procedimenti e la risoluzione di situazioni problematiche di differente difficoltà.</li> </ul> </li> <li>• <b>Compito unitario in situazione</b> Valutazione del materiale prodotto in situazione e della metodologia utilizzata.</li> </ul>

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1

<b>TITOLO: “Fondamenti della geometria euclidea”</b>
<b>CLASSE 1<sup>a</sup></b> <b>ANNO SCOLASTICO 2013/2014</b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: MATEMATICA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: SCIENZE, TECNOLOGIA E GEOGRAFIA</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b>
Considerata una situazione problematica individuare strategie risolutive e argomentarle
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>
<p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Acquisire e interpretare le informazioni</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
Confrontare e analizzare figure geometriche cogliendone proprietà e relazioni; riconoscere situazioni problematiche in contesti diversi; individuare e argomentare, anche in forma scritta, strategie risolutive appropriate utilizzando i linguaggi specifici.
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
L'alunno conosce e utilizza in modo consapevole le proprietà delle figure geometriche, adattandole a varie situazioni problematiche, descrivendole mediante numeri, grandezze e rappresentazioni grafiche utilizzando gli strumenti opportuni e il linguaggio simbolico.



### CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Enti geometrici fondamentali. Misura delle grandezze. Generalità sui poligoni. Proprietà caratteristiche dei triangoli. Sistema di riferimento cartesiano.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### CONOSCENZA

- Gli enti geometrici fondamentali
- I primi assiomi della geometria
- Rette, semirette, segmenti e angoli
- Perpendicolarità e parallelismo
- La misura delle grandezze
- Poligoni: vertici, angoli, lati e diagonali
- Triangoli: classificazione e proprietà
- Rappresentazione di figure nel piano

#### ABILITA'

- Saper individuare e rappresentare gli enti geometrici fondamentali, segmenti e angoli
- Saper misurare gli angoli e il tempo
- Saper operare con le misure
- Saper individuare gli elementi di un poligono usando la terminologia specifica
- Saper classificare i triangoli e riconoscerne le proprietà
- Saper individuare i punti notevoli di un triangolo
- Saper rappresentare punti e poligoni nel piano
- Saper risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure

### ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE

Lecture e decodifica del libro di testo; produzione di mappe concettuali riepilogative; sperimentazione concreta di procedimenti anche per prove ed errori; esercitazioni pratiche individuali e collettive; utilizzo di modelli materiali; lavori di gruppo;

attività di recupero dei contenuti e delle abilità; attività di consolidamento e/o potenziamento dei contenuti appresi e delle abilità acquisite.

### VERIFICHE

#### • Disciplinari

Verifiche giornaliere sulla partecipazione, attenzione e qualità del lavoro svolto;

Verifiche in itinere tramite:

- Colloqui orali preceduti o seguiti da brevi esercitazioni pratiche
- Verifiche scritte strutturali o semistrutturali riguardanti la conoscenza dei contenuti e l'utilizzo del linguaggio specifico, l'applicazione di regole e procedimenti e la risoluzione di situazioni problematiche di differente difficoltà.

#### • Compito unitario in situazione

Verificare la competenza acquisita nel risolvere la situazione problematica.

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2

**TITOLO: "Fondamenti della geometria euclidea"**

**CLASSE 1<sup>a</sup>**

**ANNO SCOLASTICO 2013/2014**

**AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: MATEMATICA**

**ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: SCIENZE, TECNOLOGIA E GEOGRAFIA**

#### COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE

Considerata una situazione problematica individuare strategie risolutive e argomentarle

**COMPETENZE TRASVERSALI**

Progettare  
Comunicare  
Collaborare e partecipare.  
Risolvere problemi

Acquisire e interpretare le informazioni  
Individuare collegamenti e relazioni

### COMPETENZE DISCIPLINARI

Confrontare e analizzare figure geometriche cogliendone proprietà e relazioni; riconoscere situazioni problematiche in contesti diversi; individuare e argomentare, anche in forma scritta, strategie risolutive appropriate utilizzando i linguaggi specifici.

### OBIETTIVI FORMATIVI

L'alunno conosce e utilizza in modo consapevole le proprietà delle figure geometriche, adattandole a varie situazioni problematiche, descrivendole mediante numeri, grandezze e rappresentazioni grafiche utilizzando gli strumenti opportuni e il linguaggio simbolico.

### CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Enti geometrici fondamentali. Misura delle grandezze. Generalità sui poligoni. Proprietà caratteristiche dei triangoli. Sistema di riferimento cartesiano.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### CONOSCENZA

- Gli enti geometrici fondamentali
- I primi assiomi della geometria
- Rette, semirette, segmenti e angoli
- Perpendicolarità e parallelismo
- La misura delle grandezze
- Poligoni: vertici, angoli, lati e diagonali
- Triangoli: classificazione e proprietà
- Rappresentazione di figure nel piano

#### ABILITA'

- Saper individuare e rappresentare gli enti geometrici fondamentali, segmenti e angoli
- Saper misurare gli angoli e il tempo
- Saper operare con le misure
- Saper individuare gli elementi di un poligono usando la terminologia specifica
- Saper classificare i triangoli e riconoscerne le proprietà
- Saper individuare i punti notevoli di un triangolo
- Saper rappresentare punti e poligoni nel piano
- Saper risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure

### ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE

Lecture e decodifica del libro di testo; produzione di mappe concettuali riepilogative; sperimentazione concreta di procedimenti anche per prove ed errori; esercitazioni pratiche individuali e collettive; utilizzo di modelli materiali; lavori di gruppo;  
attività di recupero dei contenuti e delle abilità; attività di consolidamento e/o potenziamento dei contenuti appresi e delle abilità acquisite.

### VERIFICHE

#### • Disciplinari

Verifiche giornaliere sulla partecipazione, attenzione e qualità del lavoro svolto;

Verifiche in itinere tramite:

- Colloqui orali preceduti o seguiti da brevi esercitazioni pratiche
- Verifiche scritte strutturali o semistrutturali riguardanti la conoscenza dei contenuti e l'utilizzo del linguaggio specifico, l'applicazione di regole e procedimenti e la risoluzione di situazioni problematiche di differente difficoltà.

#### • Compito unitario in situazione

Verificare la competenza acquisita nel risolvere la situazione problematica.



# SCIENZE

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1

<b>TITOLO: “Il metodo scientifico e le proprietà della materia”</b>	
<b>CLASSE 1<sup>a</sup></b>	
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: SCIENZE</b>	
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: MATEMATICA. TECNOLOGIA E GEOGRAFIA</b>	
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b>	
Realizzazione di mappe concettuali, tabelle, grafici, cartelloni, relazioni e/o prodotti multimediali.	
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>	
Progettare Comunicare Collaborare e partecipare. Risolvere problemi Acquisire e interpretare le informazioni Individuare collegamenti e relazioni	
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	
Osservare, descrivere e analizzare fatti e fenomeni con approccio scientifico utilizzando i linguaggi specifici	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	
Osservando la realtà, anche tramite l'impiego di appositi strumenti, l'alunno descrive i fenomeni, li rappresenta in molteplici modi e li interpreta; sviluppa atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto dell'ambiente, di riflessione sulle proprie esperienze, di interesse per i problemi; conosce le tappe di un'indagine scientifica ed è in grado di organizzare semplici esperimenti.	
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>	
Il metodo delle scienze. La materia e le sue proprietà. La temperatura e il calore.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CONOSCENZA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- I fenomeni naturali</li><li>- Il concetto di misura, le grandezze del Sistema Internazionale e le grandezze derivate</li><li>- Il metodo sperimentale</li><li>- La materia e i corpi</li><li>- La struttura della materia: atomi e molecole</li><li>- Gli stati di aggregazione della materia</li><li>- Elementi e composti</li><li>- Sostanze pure, miscele e soluzioni</li><li>- La temperatura e il calore</li><li>- La dilatazione termica dei corpi</li><li>- La trasmissione del calore</li><li>- I passaggi di stato</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saper effettuare misure con vari campioni</li><li>- Saper valutare gli errori di misura</li><li>- Saper interpretare le rappresentazioni grafiche di dati statistici</li><li>- Saper misurare il volume di solidi e liquidi</li><li>- Saper distinguere solidi, liquidi e aeriformi</li><li>- Saper distinguere una soluzione da un miscuglio</li><li>- Saper misurare la temperatura di un corpo</li><li>- Riconoscere in fenomeni naturali gli effetti del calore</li><li>- Riconoscere in fenomeni naturali i diversi passaggi di stato dell'acqua</li></ul>
<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE</b>	

Lecture e decodifica del libro di testo; produzione di mappe concettuali riepilogative; sperimentazione concreta di procedimenti anche per prove ed errori; esercitazioni pratiche individuali e collettive; utilizzo di modelli materiali; lavori di gruppo; attività di recupero dei contenuti e delle abilità; attività di consolidamento e/o potenziamento dei contenuti appresi e delle abilità acquisite.

#### **VERIFICHE**

- **Disciplinari**

Verifiche giornaliere sulla partecipazione, attenzione e qualità del lavoro svolto;

Verifiche in itinere tramite colloqui orali preceduti o seguiti da brevi esercitazioni pratiche

- **Compito unitario in situazione**

Valutazione del materiale prodotto in situazione e della metodologia utilizzata.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2**

**TITOLO: “I viventi e l’ambiente”**

**CLASSE 1<sup>a</sup>**

**AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: SCIENZE**

**ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: MATEMATICA. TECNOLOGIA E GEOGRAFIA**

#### **COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE**

Realizzazione di mappe concettuali, tabelle, grafici, cartelloni, relazioni e/o prodotti multimediali.

#### **COMPETENZE TRASVERSALI**

Progettare

Comunicare

Collaborare e partecipare.

Risolvere problemi

Acquisire e interpretare le informazioni

Individuare collegamenti e relazioni

#### **COMPETENZE DISCIPLINARI**

Osservare, descrivere e analizzare fatti e fenomeni con approccio scientifico utilizzando i linguaggi specifici. Conoscere struttura e funzioni del sistema dei viventi cogliendone analogie e relazioni, anche da un punto di vista evolutivo. Adottare modi di vita ecologicamente responsabili, nella consapevolezza del ruolo della comunità umana sulla Terra.

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

Osservando la realtà, anche tramite l’impiego di appositi strumenti, l’alunno descrive i fenomeni, li rappresenta in molteplici modi e li interpreta; sviluppa atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto dell’ambiente, di riflessione sulle proprie esperienze, di interesse per i problemi; conosce le tappe di un’indagine scientifica ed è in grado di organizzare semplici esperimenti.

#### **CONTENUTO DELL’UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

Caratteristiche dei viventi. La cellula. Sistematica degli organismi viventi. Ecologia ed ecosistemi.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

**CONOSCENZA**

- Caratteristiche fondamentali degli organismi

**ABILITA’**

- Saper individuare le caratteristiche degli organismi

<p>viventi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Differenze tra organismi autotrofi ed eterotrofi</li> <li>- Struttura e funzioni della cellula</li> <li>- Classificazione e categorie sistematiche</li> <li>- Caratteristiche del regno delle monere, dei protisti e dei funghi</li> <li>- Struttura e funzioni degli organismi appartenenti al regno delle piante</li> <li>- Struttura e funzioni degli organismi appartenenti al regno degli animali</li> <li>- Comportamento e apprendimento degli animali</li> <li>- Ecologia e relazione tra viventi e non viventi</li> <li>- Flusso di energia e cicli della materia</li> <li>- Ecosistema</li> <li>- Catene e reti alimentari</li> <li>- Biomi terrestri ed acquatici</li> </ul>	<p>viventi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riconoscere una cellula animale da una cellula vegetale</li> <li>- Saper riconoscere i diversi livelli di organizzazione di un organismo</li> <li>- Saper riconoscere i batteri secondo la loro forma</li> <li>- Saper identificare alcuni protisti e funghi</li> <li>- Identificare i criteri di classificazione degli organismi superiori</li> <li>- Saper individuare apparati e sistemi degli organismi appartenenti al regno delle piante e al regno degli animali</li> <li>- Saper individuare la classe di appartenenza di un vertebrato eterotermo e omeotermo</li> <li>- Saper riconoscere i diversi linguaggi di comunicazione e imparare ad interpretare alcuni tipi di comportamento animale</li> <li>- Distinguere in un ecosistema i fattori abiotici e biotici</li> <li>- Saper distinguere tra habitat e nicchia ecologica</li> <li>- Saper individuare il ruolo di ciascun organismo all'interno di un ecosistema</li> <li>- Adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente</li> <li>- Saper individuare le caratteristiche ecologiche dei principali ecosistemi terrestri e acquatici</li> </ul>
---	---

#### **ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**

Lecture e decodifica del libro di testo; produzione di mappe concettuali riepilogative; sperimentazione concreta di procedimenti anche per prove ed errori; esercitazioni pratiche individuali e collettive; utilizzo di modelli materiali; lavori di gruppo; attività di recupero dei contenuti e delle abilità; attività di consolidamento e/o potenziamento dei contenuti appresi e delle abilità acquisite.

#### **VERIFICHE**

- **Disciplinari**

Verifiche giornaliere sulla partecipazione, attenzione e qualità del lavoro svolto;

Verifiche in itinere tramite colloqui orali preceduti o seguiti da brevi esercitazioni pratiche

- **Compito unitario in situazione**

Valutazione del materiale prodotto in situazione e della metodologia utilizzata.

# INGLESE

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1

<b>TITOLO:</b> THAT'S MY WORLD
<b>CLASSE</b> 1 <sup>a</sup>
<b>DURATA:</b> INTERO ANNO SCOLASTICO
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE:</b> LINGUA INGLESE
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE:</b> ARTE ,SCIENZE, GEOGRAFIA, MATEMATICA, INFORMATICA,MUSICA, TECNOLOGIA, ITALIANO
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b> REALIZZAZIONE DI ELABORATI DI GRUPPO ATTRAVERSO MATERIALE CARTACEO, AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> COMUNICARE, ACQUISIRE INFORMAZIONI,IMPARARE A IMPARARE,PARTECIPARE, COLLABORARE
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> ACQUISIRE INFORMAZIONI SU CULTURE DIVERSE E COMUNICARE UTILIZZANDO LESSICO, STRUTTURE E FUNZIONI IN MODO APPROPRIATO
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> PARLARE DI SÈ E DEGLI ALTRI  STRUTTURE GRAMMATICALI Simple present: to have, to be, can, like e verbi regolari; present continuous;imperativo/ imperativo negativo (seconda persona, prima plurale); short answers; wh- words; articoli: determinativi, indeterminativi e partitivi; plurale; aggettivi e pronomi dimostrativi; pronomi personali :soggetto e complemento; aggettivi e pronomi possessivi; countable/ uncountable nouns; preposizioni di luogo e di tempo; genitivo sassone; avverbi di frequenza; numeri ordinali e cardinali, congiunzioni: and, or, but; spelling, there is/ are.  FUNZIONI COMUNICATIVE Salutare e congedarsi in modo informale/ formale, parlare di se stessi e del mondo circostante (famiglia, azioni quotidiane, casa, scuola); descrivere qualcuno; chiedere e spiegare il perché di qualcosa; chiedere e parlare della disponibilità e della quantità;ringraziare; parlare di possesso; parlare della salute; esprimere preferenze; identificare persone e oggetti; descrivere una casa; fare una proposta; dare un ordine o un suggerimento; situare nello spazio; chiedere e dire l'ora; parlare della frequenza delle azioni; chiedere, accordare,rifiutare un permesso; parlare di azioni abituali e di azioni in corso di svolgimento; parlare del tempo atmosferico; fare richieste; parlare delle abilità; localizzare luoghi.  VOCABULARY Alfabeto, numeri, colori, saluti, cibi e bevande, giorni della settimana, mesi, stagioni, oggetti scolastici, consegne date a scuola,titoli di cortesia, la famiglia, paesi e nazionalità, oggetti di uso comune, casa e mobili, descrizione fisica, animali, sport, corpo, verbi di movimento, attività quotidiane, azioni abituali, vestiti, aggettivi, luoghi della città, attività del tempo libero, tempo atmosferico,avverbi ed espressioni di frequenza

## CULTURE

Icons from the English speaking world, places in London, in the UK and in Ireland, British and American houses, animals in the British isles, sports, schools in Britain and in the USA, shopping, teen jobs, South Africa and Australia

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

CONOSCENZE : ESPONENTI GRAMMATICALI, FUNZIONI E LESSICO ATTI AD ESPRIMERE IN MODO ESSENZIALE I CONTENUTI DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

ABILITA': COMPRENDERE E UTILIZZARE IN FORMA ORALE E SCRITTA SEMPLICI FRASI E TESTI DI USO QUOTIDIANO

### **ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**

PRESENTAZIONE DI DIALOGHI E LETTURE, ESERCIZI DI REIMPIEGO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI PROPOSTE, GIOCHI DIDATTICI, REALIZZAZIONE DI CARTELLONI, LEZIONI FRONTALI, LAVORI IN COPPIA E IN GRUPPO, RIFLESSIONE GUIDATA SUI MECCANISMI LINGUISTICI E ANALISI CONTRASTIVA, ATTIVITA' DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

### **VERIFICHE**

TEST, OGGETTIVI E NON OGGETTIVI, IN FORMA ORALE E SCRITTA, STRUTTURATI IN LIVELLI SOMMINISTRATI IN ITINERE E ALLA FINE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO



# FRANCESE

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO

TITOLO: "Moi et les autres"
CLASSE 1 <sup>a</sup>
AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: lingua e civiltà francese
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE:</b> educazione alla cittadinanza, italiano, storia, geografia.
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE:</b> drammatizzazione di dialoghi ispirati a vari ambiti situazionali.
<b>COMPETENZE TRASVERSALI:</b> comunicare, progettare, competenze digitali.
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI:</b> comprendere e utilizzare in forma scritta e orale testi di uso quotidiano. Interagire su argomenti personali e familiari.
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> ricercare la propria identità, comprendere il senso dell'autonomia; costruire relazioni positive con gli altri caratterizzate da rispetto, tolleranza, collaborazione e solidarietà. Sviluppare motivazioni verso lo studio della L2.
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO:</b> <u>Funzioni comunicative:</u> salutare, chiedere e dire come va, congedarsi, presentarsi e presentare, chiedere e dire l'identità, l'età, fare auguri, congratulazioni e ringraziare. Esprimere i propri gusti, parlare del tempo, indicare l'ora, il giorno e la stagione. Descrivere l'aspetto fisico e il carattere. <u>Ambiti lessicali:</u> l'alfabeto, i numeri fino a 100, i colori, la famiglia, i mesi, le nazionalità, l'abbigliamento, le stagioni, la classe, le materie, il carattere, l'aspetto fisico.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b> <u>Conoscenze:</u> fonetica e regole grammaticali di base. Interagire in semplici scambi dialogici. <u>Abilità:</u> parlare di sé, degli altri e dei propri gusti.
<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE:</b> attività di ascolto con l'ausilio della LIM. Drammatizzazione, giochi, filastrocche, copiami, esercizi di completamento e di trasformazione, di deduzione delle strutture grammaticali. Lavori di gruppo e a coppie. Visione di DVD.
<b>VERIFICHE:</b> Interrogazioni orali, test a scelta multipla, esercizi vero/falso, osservazione e valutazione in itinere.

# SPAGNOLO

**TITOLO: ¡VAMOS A EMPEZAR!**

**Classe 1<sup>a</sup>**

## **OBIETTIVI FORMATIVI: Livello A1**

**Comprensione orale:** è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe pause per permettergli di assimilarne il senso.

**Produzione orale:** E' in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi.

**Interazione orale:** è in grado di interagire in modo semplice, ma la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa e risponde a semplici enunciati relativi a bisogni immediati o ad argomenti familiari.

**Comprensione di un testo scritto:** è in grado di comprendere brevi e semplici testi e riconoscere il lessico noto.

**Produzione di un testo scritto:** è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate su argomenti noti di vita quotidiana.

## **CONTENUTO DELLE UA:**

**Funzioni comunicative:** Salutare e presentarsi; chiedere e fornire dati personali (nome, nazionalità, numero di telefono, indirizzo ecc.); esprimere possesso; descrivere l'ambito della classe; chiedere e dire l'ora; fare piani: accettarli o rifiutarli; esprimere gusti e opinioni; parlare della famiglia e dei gradi di parentela: descrivere il proprio albero genealogico; parlare della scuola e delle materie scolastiche; descrivere qualcuno per l'aspetto fisico e il carattere ; situare nello spazio; parlare di abbigliamento; descrivere una casa.

**AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE:** Lingua e civiltà spagnola

**ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE:** Italiano, Storia e Geografia

## **EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE:**

Brevi informazioni sulle culture e le tradizioni spagnola e ispano-americana messe a confronto con la cultura e le tradizioni italiane.

## **OSA DELLA DISCIPLINA**

### **Conoscenze grammaticali:**

Fonetica, alfabeto e pronuncia; Verbi all'indicativo presente (regolari e irregolari); verbi pronominali al presente dell'indicativo; aggettivi di nazionalità; pronomi soggetto; pronomi riflessivi; interrogativi: ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Cuántos?; articoli determinativi e indeterminativi; plurale dei sostantivi e degli aggettivi; negazione; costruzione dei verbi *gustar/encantar* + *infinitivo*; verbo *ser* + *aggettivo*; *Muy* e *mucho*; aggettivi qualificativi; aggettivi possessivi; espressioni temporali (*hoy*, *esta mañana*, *este año*, la *semana* pasada etc.); preposizioni di luogo; *Estar* + *gerundio*; pronomi ed aggettivi dimostrativi; avverbi ed espressioni di frequenza; uso contrastivo di *hay/está*; uso contrastivo di *ser/estar*; uso contrastivo di *haber/tener*; uso contrastivo di *ser/tener/llevar*;

### **Contenuti lessicali:**

Nomi di paesi e nazionalità; giorni della settimana, mesi e stagioni; numeri cardinali 0-100; numeri ordinali; orologio; lessico dell'aula; colori; attività quotidiane; famiglia e albero genealogico; parlare dell'alimentazione: la piramide alimentare; interagire in un ristorante esprimendo gusti e preferenze; aggettivi per descrizioni fisiche e relative al carattere; nomi di stanze e oggetti della casa.

### **Contenuti socio culturali:**

Primo approccio alla Spagna (le comunità e le loro capitali); la famiglia Reale; le lingue della Spagna; le vacanze e le feste spagnole (*el día de la Hispanidad*, il Natale; la Settimana Santa); l'orario scolastico e l'orario quotidiano; il Sistema Educativo spagnolo (ESO-Educación Secundaria Obligatoria); il tempo meteorologico in Spagna.

## **ATTIVITÀ DIDATTICHE E ORGANIZZATIVE**

Approccio comunicativo, lezioni frontali; situazioni simulate e giochi di ruolo, lezioni con metodo contrastivo spagnolo-italiano per il focus grammaticale; lettura globale; lettura esplorativa e analitica. Attività di recupero e potenziamento in itinere attraverso giochi, attività di ascolto, esercitazioni per migliorare / perfezionare il metodo di studio, adattamento dei contenuti della disciplina, lavori di coppia o gruppo, impulso allo spirito critico e alla rielaborazione dei contenuti.

### **MEZZI E STRUMENTI**

Libri di testo, materiale fotocopiabile, audiovisivi etc.

### **VERIFICHE DISCIPLINARI**

Durante il corso dell'anno si procederà con due distinti tipi di verifica:

- Frequenti verifiche orali e scritte su singole abilità in modo da controllare ogni tappa dell'apprendimento;
- Verifiche periodiche e finali strutturate in modo da accertare le diverse abilità al fine di avere un controllo sistematico delle competenze acquisite dall'allievo, dei livelli raggiunti dalla classe e di stabilire eventuali azioni di recupero. Tali prove saranno sostanzialmente di due tipi: oggettive (quali scelte multiple, vero/falso, completamento grammaticale/lessicale di frasi/ testi, risposte chiuse) e semi-strutturate (come risposte aperte, questionari, messaggi, lettere, testi su traccia).

### **VALUTAZIONE**

Nella valutazione generale dell'alunno si terrà conto della preparazione di base e dei progressi rispetto alla situazione di partenza, dei ritmi di apprendimento ed anche della continuità dimostrata nell'impegno scolastico.

Nella valutazione delle abilità orali si terrà conto della progressiva *capacità di espressione*, della *partecipazione alle attività dialogiche*, della *pronuncia* e della *comunicazione interattiva*.

Per la produzione scritta saranno considerati il *rispetto della consegna*, l'*efficacia della comunicazione*, le *conoscenze grammaticali* e la *scelta* di un *lessico* appropriato.

Le conoscenze culturali relative alla *civiltà spagnola e latino-americana* studiate saranno ulteriore oggetto di valutazione nell'ambito della produzione orale.

# ARTE E IMMAGINE

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1

**TITOLO: "IL LINGUAGGIO DELLA RAFFIGURAZIONE"**

**CLASSI PRIME**

### COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE

Realizzazione di lavori grafici e/o pittorici e/o plastici.

### COMPETENZE TRASVERSALI

- 1) Sa utilizzare mezzi, strumenti e modalità operative.
- 2) Sa applicare le regole ed organizzarsi.
- 3) Acquisisce abilità, creatività, capacità tecniche ed operative.

ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: Italiano, Tecnologia, Scienze, Musica.

### COMPETENZE DISCIPLINARI

- 1) Osservare, conoscere e descrivere le caratteristiche del L.V.
- 2) Scegliere gli strumenti e le tecniche per produrre.
- 3) Acquisire il linguaggio visivo.

### OBIETTIVI FORMATIVI

- 1) Esprimersi in modo personale utilizzando linguaggi diversi.
- 2) Sviluppare il senso del bello.

### CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

- 1) Il linguaggio visivo: punto, linea, superficie/texture, colore.
- 2) L'ambiente naturale.
- 3) L'ambiente trasformato dall'uomo.
- 4) Le tecniche: matita, matite colorate, pennarelli, tempere e/o acquerelli, collage, mosaico, pastelli a cera.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### Conoscenze

- 1) Conoscere gli elementi del L.V.
- 2) Conoscere strumenti, materiali e metodologie operative.

#### Abilità

- 1) Saper leggere ed interpretare i messaggi visivi.
- 2) Saper inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche diverse.

### ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE

- 1) Esercitazioni guidate.
- 2) Lavoro individuale e di gruppo.
- 3) Rielaborazione del grafico proposto per valutare il grado di comprensione.
- 4) Strategie per il potenziamento e valorizzazione degli interessi.
- 5) Partecipazione ad eventuali mostre e/o concorsi.

## VERIFICHE

- **Disciplinari**
- Osservazione in itinere.
- Controllo tenuta dell'Album da disegno.
- Cura del materiale.
- Puntualità nelle consegne.
- Misurazione della qualità e quantità del lavoro scolastico individuale; saranno rilevate le abilità e le capacità dell'alunno, l'impegno e la volontà.
- Per la valutazione si terrà conto del livello di partenza, dell'effettiva operosità e della crescita socio-culturale.
- **Compito unitario in situazione**  
Osservazione e valutazione in itinere.

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2

### TITOLO: " I BENI CULTURALI"

### CLASSI PRIME

### COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE

Conoscere periodi artistici

### COMPETENZE TRASVERSALI

1) Conoscere i riferimenti storico-geografici ed il contesto sociale e culturale del periodo.

ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: Italiano, Storia, Geografia.

### COMPETENZE DISCIPLINARI

1) Conoscere artisti, opere d'arte e relativi periodi.

### OBIETTIVI FORMATIVI

- 1) Osservare, riconoscere e documentare il patrimonio artistico-culturale.
- 2) Acquisire un metodo di lavoro personale ed autonomo.
- 3) Trovare percorsi ed interessi personali nell'attività scolastica e motivare le proprie scelte.

### CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

- 1) Arte preistorica
- 2) " mesopotamica
- 3) " egiziana
- 4) " cretese-micenea
- 5) " greca
- 6) " etrusca
- 7) " romana
- 8) " cristiano-bizantina.

I contenuti sopra definiti verranno perseguiti tenendo conto, per quanto possibile, di tutti i fattori che condizionano il personale apprendimento, la capacità di comprensione ed attenzione e le specificità dell'alunno.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### Conoscenze

- Conoscere i caratteri fondamentali dell'arte del periodo trattato.
- Acquisire i linguaggi specifici, al fine di esporre con termini appropriati i punti salienti delle unità didattiche svolte.

#### Abilità

- Sa osservare, riconoscere e collocare l'opera d'arte nel contesto storico-ambientale.

### **ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**

1. Esercitazioni guidate finalizzate alla comunicazione, all'ascolto.
2. Lettura dell'opera d'arte.
3. Lezioni frontali e/o multimediali.

### **VERIFICHE**

- **Disciplinari**
  - Osservazione in itinere
  - Controllo periodico del quaderno
  - Le verifiche saranno effettuate durante ed alla fine d'ogni attività didattica; saranno rilevate le abilità e le capacità dell'alunno, l'impegno e la volontà.
  - Per la valutazione si terrà conto del livello di partenza, dell'effettiva operosità e della crescita socio-culturale.
- 
- **Compito unitario in situazione**
- Osservazione e valutazione in itinere

# TECNOLOGIA

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1

### TITOLO: “*RISORSE E MATERIALI*”

#### CLASSI PRIME

#### COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE

Riconoscere e analizzare il settore produttivo di oggetti presi in esame.  
Conoscere e classificare l'origine, la provenienza e le proprietà dei materiali.

#### COMPETENZE TRASVERSALI

- Sa riconoscere, vedere e osservare
- Sa collegare il tutto alle parti e viceversa
- Sa individuare gli elementi costitutivi di un contesto
- Sa collocare e descrivere oggetti, utensili, macchine ... nelle varie procedure costruttive
- Possiede la nozione di eco sostenibilità e qualità sociale
- Apertura ai problemi del mondo del lavoro e della realtà produttiva

#### COMPETENZE DISCIPLINARI

- Sviluppare il sapere (conoscenze) e il fare (abilità) specifici della disciplina.
- Acquisire capacità di lettura e analisi della realtà tecnologica nei suoi vari aspetti.
- Conosce i settori dell'economia e i principali settori produttivi
- Sa collegare gli oggetti ai settori in cui risulta suddivisa l'economia
- Conosce i concetti essenziali dei cicli produttivi e valutazione dell'impatto *ambientale*.
- Conosce la tecnologia e l'impiego delle materie prime d'uso comune: Il legno, la carta ...

#### OBIETTIVI FORMATIVI

- Formazione di una coscienza contro ogni forma di violenza contro l'uomo e l'ambiente.
- Acquisizione di un metodo di lavoro personale ed autonomo insieme a consapevolezza e maturità
- Trovare percorsi ed interessi personali nell'attività scolastica e motivare le proprie scelte. Soluzione di problemi attraverso l'elaborazione di dati

#### CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

- Le risorse esauribili e rinnovabili.
- I settori della produzione.
- La classificazione de materiali.
- Le principali tecnologie di lavorazione del legno.
- Le principali tecnologie di lavorazione della carta.
- Le principali tecnologie di lavorazione di altri materiali.

I contenuti sopra definiti verranno perseguiti a livello individualmente accessibile da ogni allievo, tenendo conto, per quanto possibile, di tutti i fattori che condizionano il suo personale apprendimento, la capacità di comprensione e attenzione e le sue specificità.

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

##### Conoscenze

- Conoscere e classificare l'origine, la provenienza, l'impiego e le proprietà dei materiali, in modo da offrire un panorama ampio di possibilità d'approccio con il mondo reale ed i rapporti che intercorrono tra tecnologia ed ambiente.

- Acquisizione dei linguaggi specifici al fine di esporre con termini appropriati i punti salienti delle unità didattiche svolte.

#### **Abilità**

- Riconoscere ,osservare, analizzare e sintetizzare fenomeni e fatti, esprimere giudizi e formulare ipotesi di soluzioni.

#### **ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**

4. Esercitazioni guidate.
5. Lavoro individuale e di gruppo, anche in formato digitale.
6. Rielaborazione scritta dell'argomento proposto per valutare il grado di assimilazione.
7. Abitudine alla comunicazione e all'ascolto, osservazione ed analisi della realtà tecnologica, rielaborazione di quanto assimilato e abitudine all'operosità.

#### **VERIFICHE**

- **Disciplinari**
- Osservazione in itinere
- Controllo periodico del quaderno
- Le verifiche saranno effettuate durante ed alla fine d'ogni attività didattica, saranno rilevate le abilità e le capacità dell'alunno, l'impegno e la volontà.
- Somministrazione di questionari (anche computerizzati)
- Per la valutazione si terrà conto del livello di partenza, dell'effettiva operosità e della crescita socio-culturale.
- **Compito unitario in situazione**  
Osservazione e valutazione in itinere

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2**

#### **TITOLO: "DISEGNO GEOMETRICO"**

#### **CLASSI PRIME**

#### **COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE**

Elementi di disegno geometrico, sistemi di rappresentazione grafica

#### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- 4) Sa utilizzare mezzi, strumenti e modalità operative
- 5) Sa applicare le regole e organizzarsi nello spazio
- 6) Acquisisce abilità, creatività, capacità tecniche e operative

ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: Geometria e Ed. Artistica

#### **COMPETENZE DISCIPLINARI**

- 4) Conosce utilizza correttamente i principali strumenti da disegno.
- 5) Conosce la rappresentazione di semplici forme geometriche.
- 6) Realizza le principali costruzioni geometriche piane.
- 7) Sa riprodurre semplici elementi geometrici ornamentali
- 8) Sa realizzare graficamente il lavoro assegnato, seguendo un iter logico e adottando le regole principali delle



rappresentazioni da eseguire.

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

Utilizzare mezzi, strumenti e modalità operative

## **CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

- Composizione degli enti geometrici.
- Misurazione e rappresentazione grafica di figure geometriche piane, linea generatrice, struttura portante e scomponibilità modulare.

I contenuti sopra definiti verranno perseguiti a livello individualmente accessibile da ogni allievo, tenendo conto, per quanto possibile, di tutti i fattori che condizionano il suo personale apprendimento, la capacità di comprensione e attenzione e le sue specificità.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

### **Conoscenze**

- Utilizzare consapevolmente strumenti per realizzare modelli e rappresentare oggetti
- Disegnare rispettando norme e regole

### **Abilità**

- Saper utilizzare gli strumenti da disegno per realizzare costruzioni geometriche fondamentali
- Analizzare figure e oggetti tecnici

## **ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**

- Esercitazioni guidate.
- Lavoro individuale e di gruppo.
- Rielaborazione del grafico proposto per valutare il grado di comprensione.
- Strategie per il potenziamento e valorizzazione degli interessi.

## **VERIFICHE**

- **Disciplinari**
  - Osservazione in itinere
  - Controllo tenuta dell'Album da disegno
  - Cura del materiale
  - Puntualità nelle consegne
  - Misurazione della qualità e quantità del lavoro scolastico individuale, saranno rilevate le abilità e le capacità dell'alunno, l'impegno e la volontà.
  - Per la valutazione si terrà conto del livello di partenza, dell'effettiva operosità e della crescita socio-culturale.
  - **Compito unitario in situazione**
- Osservazione e valutazione in itinere

# MUSICA

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1 \_\_\_\_

<b>TITOLO: IL MONDO DEI SUONI</b>
<b>CLASSI PRIME</b>
<b>DURATA:</b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: MUSICA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE:</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b> <b>-REALIZZAZIONE DI UN LAVORO IN POWER POINT</b>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> <b>-Essere responsabili all'interno di un gruppo di lavoro</b> <b>-Approfondire la conoscenza di se apprendendo dai propri errori</b>
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> Acquisire:prerequisiti per affrontare lo studio del codice musicale -Sviluppare la capacità di ascolto -Mostrarsi sensibile nei confronti del mondo sonoro
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> -Fare acquisire:prerequisiti per affrontare lo studio del codice musicale -sviluppare la capacità di ascolto e di concentrazione -Sensibilizzare l'attenzione nei confronti del mondo sonoro
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> -Parametri del suono -Caratteristiche comunicative del suono e del silenzio
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <b>-Conoscenze:Significato di "parametro" sonoro e di "comunicazione" sonora</b>
<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE</b> <b>"Fare" attivamente musica;ricepire consapevolmente il "fatto" sonoro</b>
<b>VERIFICHE</b>

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2 \_\_\_\_

<b>TITOLO: LA SCRITTURA DELLA MUSICA</b>
<b>CLASSI PRIME</b>
<b>DURATA:</b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: MUSICA</b>

<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE:</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE -REALIZZAZIONE DI UN LAVORO IN POWER POINT-</b>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>  -Essere responsabili all'interno di un gruppo di lavoro -SAPER INTERAGIRE CON GLI ALTRI
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>  -EDUCARE L'ORECCHIO MUSICALE -Sviluppare la capacità PERCETTIVE -ACQUISIRE SENSO RITMICO E PADRONANZA DEL CODICE MUSICALE
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> -EDUCARE L'ORECCHIO MUSICALE -SVILUPPARE LE CAPACITA' PERCETTIVE ED UNA MAGGIORE SENSIBILITA' MUSICALE; -ACQUISIRE SENSO RITMICO PER COMPRENDERE IL CONCETTO DI RITMO ACQUISIRE LA PADRONANZA DEL CODICE MUSICALE
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> -ELEMENTI BASE DEL CODICE MUSICALE -CONCETTO DI RITMO
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> -Conoscenze: -NOTAZIONE MUSICALE-DEFINIZIONE DI RITMO-GRUPPI IRREGOLARI E IRREGOLARI -ABILITA': -SAPER RICONOSCERE I PARAMETRI DEL SUONO-SAPER LEGGERE LA SCRITTURA MUSICALE- SAPER ESEGUIRE SEMPLICI ESERCIZI RITMICO MELODICICI
<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE</b> "Fare" attivamente musica
<b>VERIFICHE</b>

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 3 \_\_\_\_

<b>TITOLO: FARE MUSICA -VOCE E/O SRUMENTI MUSICALI-</b>
<b>CLASSI PRIME</b>
<b>DURATA:</b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: MUSICA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE:</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE -REALIZZAZIONE DI UN LAVORO IN POWER POINT-</b>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>

**-Essere responsabili all'interno di un gruppo di lavoro**  
**-SAPER INTERAGIRE CON GLI ALTRI**  
**APPROFONDIRE LA CONOSCENZA DI sé APPRENDENDO ANCHE DAI PROPRI ERRORI**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**  
**-COMUNICARE CON GLI STRUMENTI MUSICALI E/O LA VOCE**  
**-METTERE ALLA PROVA LE PROPRIE ATTITUDINI**

**OBIETTIVI FORMATIVI**  
**UTILIZZARE LE CONOSCENZE DEL CODICE MUSICALE-**  
**-ACQUISIRE NUOVI MEZZI ESPRESSIVI**

**CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO**  
**-BRANI MELODICHI DI CRESCENTE DIFFICOLTA**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  
**-Conoscenze:**  
**-TECNICHE DI BASE PER LA PRATICA STRUMENTALE E/O VOCALI**  
**-ABILITA':**  
**-SAPER CONTROLLARE LA RESPIRAZIONE**  
**-AVERE UNA BUONA MANUALITA'**  
**-ACQUISIRE CAPACITA' OPERATIVE**  
**-ATTIVITA' DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**  
**-ESERCIZI RITMICO.MELODICHI**  
**-LETTURA ED ANALISI DEL BRANO MUSICALE**  
**-PRATICA STRUMENTALE E/O VOCALE,INDIVIDUALE E COLLETTIVA**

**ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**  
**"Fare" attivamente musica**

**VERIFICHE**

# EDUCAZIONE FISICA

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1

<b>TITOLO: Muoversi per conoscersi e comunicare attraverso il sé e gli altri</b>
<b>Tutte le classi</b>
<b>DURATA:</b> primo e secondo quadrimestre
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE:</b> attività motoria e sportiva
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE:</b> italiano, Scienze, Musica
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b> Acquisizione, attraverso circuiti, delle capacità condizionali e coordinative
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> Comunicare con il corpo, collaborare e partecipare, agire in modo responsabile, individuare collegamenti e relazioni attraverso attività motorie finalizzate.
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> Conoscenza del proprio corpo in relazione all'ambiente esterno; comprensione ed uso dei linguaggi specifici della materia e dell'uso degli attrezzi in dotazione alla palestra.
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> Conoscenza di sé e padronanza del proprio corpo, allo scopo di creare una buona relazione con gli altri che non sia di prevaricazione o di sottomissione, ma di valutazione, di stima e di collaborazione.
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> Presa di coscienza di sé Scoperta delle proprie potenzialità operative Rafforzamento dell'immagine di sé e del proprio corpo Uso consapevole del linguaggio del corpo
<b>VERIFICHE</b> In itinere, secondo le modalità scelte dai singoli docenti.

# RELIGIONE

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1

<b>TITOLO: La domanda religiosa come dimensione del cuore umano</b>
<b>CLASSE 1<sup>a</sup></b>
<b>DURATA:</b> Settembre / Ottobre
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: RELIGIONE CATTOLICA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO, SCIENZE, ARTE E IMMAGINE</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b> Creazione di brevi racconti sulle domande di senso e di disegni e pitture che li illustrino
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> Comunicare usando diversi linguaggi. Osservare. Metodologia della ricerca scientifica.
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> Educare alla ricerca del senso come caratteristica essenziale della conoscenza umana; educare allo stupore, all'attenzione, alla domanda verso la realtà
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> Confrontare le risposte della scienza e della religione davanti ai grandi interrogativi dell'uomo; conoscere il valore della narrazione per la vita dell'uomo; familiarizzare con il linguaggio simbolico; conoscere l'importanza dell'osservazione.
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> Le domande di senso e lo stupore dell'uomo di fronte al creato. Le risposte della scienza e della religione a confronto. Il sacro e la ritualità. Il valore dei miti. Narrazione e religiosità.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Conoscere le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE</b> Lecture di miti delle antiche religioni. Osservazione degli spazi sacri dei popoli antichi. Lettura di brevi osservazioni scientifiche sul mondo e l'uomo.
<b>VERIFICHE</b> <b>Disciplinari</b> Osservazione in itinere. Dialoghi in classe. Esercizi sul testo.

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2

<b>TITOLO: La fede, una forma di conoscenza</b>

<b>CLASSE _1a</b>
<b>DURATA:</b> Ottobre / Novembre
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: RELIGIONE CATTOLICA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO, STORIA</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b> Lavori di gruppo. Realizzazione di cartelloni.
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> Comprendere il rapporto tra tradizione orale e scritta. Comprendere l'importanza della trasmissione delle conoscenze, personali e collettive. Capacità di lavorare in gruppo.
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> Educare al valore della fiducia come espressione di ogni vera relazione umana. Comprendere la dinamica della fede come dimensione della conoscenza.
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> Comunicare stabilendo relazioni significative.
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b> La BIBBIA parola di Dio all'uomo. Dalle religioni del sacrificio all'amore di un Padre. Il rapporto di fiducia tra Dio Padre e i suoi figli nel cristianesimo. Il comandamento dell'amore.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> Saper che la Bibbia è accolta nella Chiesa come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.
<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE</b> Lettura di brani tratti dalla Bibbia con sollecitazione di riflessioni ed interventi. Utilizzo e lettura di mappe tematiche. Visione di DVD.
<b>VERIFICHE</b> Osservazione in itinere. Dialoghi in classe. Valutazione dei lavori di gruppo. Esercizi sul testo.

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 3

<b>TITOLO: Le religioni rivelate</b>
<b>CLASSE _1a</b>
<b>DURATA:</b> Novembre / Gennaio
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: RELIGIONE CATTOLICA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO, STORIA, ARTE E IMMAGINE, MUSICA</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b> Realizzazione di lavori natalizi.

<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>
Progettare, dipingere, saper lavorare in gruppo. L'accoglienza come valore umano e cristiano.
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
Saper apprezzare i valori delle diverse tradizioni religiose. Leggere e comprendere brani biblici. Conoscere la storia del popolo ebraico e della sua Alleanza con Dio.
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Educare al dialogo interreligioso. L'accoglienza come valore umano e cristiano.
<b>CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>
La tradizione religiosa dell'islam. Il patto di Alleanza tra Dio e il suo popolo: Abramo, Giuseppe, Mosè. L'attesa del Messia. Simboli ed iconografia del Natale.
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni.
<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE</b>
Letture di documenti storici ed iconografici con sollecitazione di interventi. Utilizzo e lettura di mappe tematiche. Visione di DVD.
<b>VERIFICHE</b>
Osservazione in itinere. Rielaborazione di spunti di riflessione. Esercizi sul testo. Schede di verifica formativa oggettiva strutturata.

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 4

<b>TITOLO: Gesù e l'annuncio della salvezza</b>
<b>CLASSE <u>1a</u> sez. <u>    </u></b> <b>ANNO SCOLASTICO 2013 /2014</b>
<b>DURATA: Febbraio / Maggio</b>
<b>AMBITO DISCIPLINARE PREVALENTE: RELIGIONE CATTOLICA</b>
<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, LINGUE STRANIERE</b>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE</b>
Realizzazione di cartelloni.
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>
Comunicare, osservare, realizzare.
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
Conoscere la vita e la predicazione di Gesù. Saper identificare le caratteristiche fondamentali dell'annuncio cristiano. Conoscere il linguaggio simbolico. Leggere e comprendere brani evangelici
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Scoprire i valori cristiani della tolleranza, dell'amore verso il prossimo, dell'accoglienza.



### **CONTENUTO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

L'Incarnazione di Dio. Il compimento delle profezie. Le parabole. I miracoli. Il Padre Nostro. La passione e la morte in croce. La Pasqua. La Madre di Gesù.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù correlandole alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo  
Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni.

### **ATTIVITÀ DIDATTICHE ED ORGANIZZATIVE**

Lecture di brani tratti dai Vangeli sinottici. Lettura di documenti della Tradizione cristiana ( Padri della Chiesa, agiografi ). Visione di DVD.

### **VERIFICHE**

Osservazione in itinere. Rielaborazione di spunti di riflessione. Esercizi sul testo. Schede di verifica formativa oggettiva strutturata.